



左：藤巻秀正《朔北の人》1995 中津川安山岩【十日町駅西口】 右：酒井良《フキノトウ》1999 花崗岩【駅通り】 写真提供：十日町石彫シンポジウム実行委員会

十日町石彫 プロムナードの作家たち 2021

2021年 6月11日(金)～8月1日(日)

■開館時間：9:30～17:00（入館は16:30まで） ■休館日：火曜日
■入館料：一般500円、小・中学生200円、団体（20名以上）各50円引き ※身障者割引あり

藤巻 秀正
FUJIMAKI Hidemasa

酒井 良
SAKAI Ryou

星と森の詩美術館

〒948-0101 新潟県十日町市稲葉1099-1
TEL 025-752-7202 FAX 025-752-7203
<http://www.hoshi-uta-m.jp>

十日町石彫 プロムナードの 作家たち2021

6月11日(金)~8月1日(日)

現在、十日町市内の通りや街角で目にする多くの石の彫刻作品は、「十日町石彫シンポジウム」(1995-2014年開催)において制作された作品です。猛暑の夏にも豪雪の冬にも耐え、すっかり街の風景に溶け込んで十日町を特徴づける景観のひとつとなっています。

当館では、実に86点にも及ぶその作品群を作り出した作家一人ひとりにスポットを当ててご紹介するシリーズ展「十日町石彫プロムナードの作家たち」を、2014年から毎年開催しております。今回は、十日町石彫シンポジウムを提唱し、自ら作家として参加しながらも20年にわたってコーディネーターを務めた藤巻秀正と、一貫して石と向き合い石から湧き上がるイメージを彫り出し、石ならではの表現で温もりを感じる作品作りを続けている酒井良の2人展となります。ぜひご覧ください。



藤巻 秀正 (ふじまき・ひでまさ)

- 1937 新潟県中魚沼郡橋村(現 十日町市)に生まれる
- 1959 第44回二科展に初出品以降、出品を続ける
- 1960 多摩美術大学彫刻科卒業
- 1969 第54回二科展【特選 '70 二科会友推挙 '79 同会会員推挙
- 1972 パリ国立美術学校コラ・マリニニ教室に短期留学(フランス)
- 1976 第16回ユーゴスラビア国際彫刻シンポジウムに参加(ユーゴスラビア)
- 1989 さいたま'89野外彫刻プロムナード展【埼玉美術協会賞】(埼玉)
- 1990 第3回ロダン大賞展【美ヶ原高原美術館賞】
- 1991 加茂山公園野外彫刻展【佳作賞】(加茂市/新潟)
- 1992 第4回ロダン大賞展【彫刻の森美術館賞】
- 1994 '95福島国体に《大空へ》《家路へ》設置(福島市/福島)
- 1995 「十日町石彫シンポジウム」を提唱、作家としても参加し(2001も)以降20年にわたりコーディネーターを務め、市街地に86体を設置
- 能生町野外彫刻展【佳作賞】(現 糸魚川市/新潟)
- 第2回木内克大賞野外彫刻展【東海村民賞】(東海村/茨城)
- 1996 第8回神戸具象彫刻大賞展【神戸市開発管理事業団賞】(神戸市/兵庫)
- 十日町駅西モニュメント《大地の響》を設置
- 星と森の詩美術館に「藤巻秀正野外彫刻プロムナード」完成
- 星と森の詩美術館に「森の仲間たち彫刻プロムナード」完成
- コモ市にモニュメント《友愛》を設置(イタリア)
- 2012 公益社団法人二科会評議員に就任
- 2013 第98回二科展【文部科学大臣賞】
- 2017 十日町市住吉町に「花と彫刻のストリート」を提唱、開設
- 2019 自宅アトリエに「ギャラリー藤」開設(十日町市)
- 現在 公益社団法人二科会評議員、新潟県展参与 十日町市在住

酒井 良 (さかい・りょう)

- 1950 長野県に生まれる
- 1973 東京造形大学美術学科彫刻専攻卒業
- 第37回新制作展に初出品以降、出品を続ける
- 紀州串本 無量寺に《根》設置(和歌山)
- 1976 第40回新制作展【新作家賞】'82 同賞受賞 '84 新制作協会会員推挙
- 1981 第7回歩会展に初出品(千葉県立美術館)以降、2019まで出品
- 八王子市に《友の顔(達々)I》設置(東京)
- 1985 第1回現代日本具象彫刻展【大賞】作品収蔵(千葉県立美術館)
- 岩波映画(株)制作「粘土にこめた愛と青春」に出演
- 1986 「墨画と現代彫刻による対比展」出品、作品収蔵(串本応挙学雪館/和歌山)
- 第1回安曇野現代彫刻展出品(現 安曇野市/長野)
- 1988 第7回八王子彫刻シンポジウム参加、《生》設置(八王子市/東京)
- 1989 第1回長野県佐久大理石彫刻シンポジウム参加(佐久市/長野)
- 1992 第3回米子彫刻シンポジウム参加、《生(Life)'92》設置(米子市/鳥取)
- 1993 八街市市制施行記念モニュメント設置(八街市/千葉)
- 1999 第5回十日町石彫シンポジウム参加、《フキノトウ》設置(十日町市)
- 2003 那須野が原国際彫刻シンポジウム参加、《生・記録》設置(大田原市/栃木)
- 現在 新制作協会会員 千葉県在住



5 ※参考作品

1. 藤巻秀正 《雪原に発つ 一19》2019 クス
2. 藤巻秀正 《野路》2020 ヒノキ
3. 酒井良 《時を刻むII》1990 黒御影石
4. 酒井良 《声援》1999 黒御影石・大理石
5. 酒井良 《声援》1999 ※こちらの作品の展示はございません

星と森の詩美術館

◇ 9:30~17:00開館(入館は16:30まで)
◇ 火曜日休館
◇ 一般500円、小・中学生200円



〒948-0101新潟県十日町市稲葉1099-1 TEL 025-752-7202 FAX 025-752-7203 <http://www.hoshi-uta-m.jp>

【交通アクセス】 ◆ JR飯山線・ほくほく線「十日町駅」より車で10分

- 関越自動車道「越後川口IC」より R117経由25分
- 北陸自動車道「柏崎IC」より R252経由50分
- 関越自動車道「六日町IC」より R253経由35分
- 北陸自動車道「上越IC」より R253経由70分

